

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОО и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Русский язык. 1–4 классы. Программа, планирование, контроль* / С. В. Иванов, М. И. Кузнецова, А. О. Евдокимова. – М. : Вентана-Граф, 2015.

2. *Иванов, С. В. Русский язык. 3 класс : учебник для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / С. В. Иванов [и др.]; под ред. С. В. Иванова.* – М. : Вентана-Граф, 2014.

3. *Кузнецова, М. И. Пишем грамотно. 3 класс : рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразоват. организаций / М. И. Кузнецова.* – М. : Вентана-Граф, 2016.

4. *Кузнецова, М. И. Учусь писать без ошибок. 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций / М. И. Кузнецова.* – М. : Вентана-Граф, 2016.

5. *Романова, В. Ю. Русский язык. 3 класс : тетрадь для контрольных работ для учащихся общеобразоват. организаций / В. Ю. Романова, Л. В. Петленко.* – М. : Вентана-Граф, 2016.

6. *Журова, Л. Е. Проверочные тестовые работы: русский язык, математика, чтение. 3 класс : для учащихся общеобразоват. организаций / Л. Е. Журова [и др.].* – М. : Вентана-Граф, 2015.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В развитии обучающегося начальной школы изучение русского языка имеет особое значение. Приобретенные знания, первичные навыки помогут младшему школьнику при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни. Рабочая программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепции лингвистического образования обучающихся начальной школы.

Целями обучения русскому языку являются:

- ознакомление обучающихся с основными положениями науки о языке;
- формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;
- развитие устной и письменной речи обучающихся;
- формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Социокультурная цель изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи обучающихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма. Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

- грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;
- навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;
- разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;
- научить правильной речи – значит научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

Научно-исследовательская цель реализуется в процессе ознакомления обучающихся с основными положениями науки о языке.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательно-коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

СТРУКТУРА КУРСА

В программе курса «Русский язык» выделяются три блока, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний; уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма; уроки блока «Развитие речи» призваны формировать и совершенствовать коммуникативные умения обучающихся.

Такое структурирование курса позволяет:

- успешно реализовать цели развития логического и абстрактного мышления;

- решить практические задачи по формированию навыков грамотного, безошибочного письма и развитию речи обучающихся;
- сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке обучающийся четко осознает, что и с какой целью он выполняет;
- избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работ.

Данная программа ориентирует ученика не на заучивание определений и правил, а на ознакомление с устройством и функционированием родного языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы.

Материал, превышающий уровень требований, способен расширить кругозор младших школьников, познакомить их с интересными фактами и явлениями функционирования родного языка, что способствует реализации дифференцированного и индивидуального подхода к обучению.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В третьем классе на изучение русского языка отводится 5 часов в неделю, всего 170 часов (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **Блок «Как устроен наш язык»** (основы лингвистических знаний).

Фонетика. Повторение изученного в 1–2 классах на основе введения фонетического анализа слова.

Состав слова. Повторение изученного во 2 классе на основе введения разбора слова по составу.

Синтаксис. Предложение. Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Однородные члены предложения.

Морфология. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Общее значение (повторение изученного во 2 классе). Род и число имен существительных. Падеж. Падеж и предлог: образование предложно-падежной формы. Склонение имен существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Словообразование имен существительных.

Имя прилагательное. Общее значение (повторение изученного во 2 классе). Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам. Основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен

прилагательных.

Местоимение. Личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Склонение личных местоимений.

- **Блок «Правописание»** (формирование навыков грамотного письма).

Повторение правил правописания, изученных во 2 классе. Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных -ок-, -ец-, -иц-, -инк-, -енк-, сочетаний -ичк-, -ечк-. Правописание падежных окончаний имен прилагательных.

Постановка запятой при однородных членах (при перечислении, при употреблении союзов *а, но*).

- **Блок «Развитие речи».**

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственного текста заданного типа. Знакомство с изложением и сочинением в качестве письменной работы.

Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во втором классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных и метапредметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатель индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения

коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать разные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умения проверять написанное, находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

К концу обучения в 3 классе обучающиеся

различают:

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;
- виды предложений по цели высказывания и интонации;
- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения;
- предложения с однородными членами;

выделяют, находят:

- грамматическую основу простого двусоставного предложения;
- однородные члены (как главные, так и второстепенные) в простом предложении;

решают практические задачи:

- проводят фонетический анализ слова и разбор слова по составу;
- характеризуют имя существительное и имя прилагательное как части речи (значение и морфологические признаки);
- составляют план текста (при помощи учителя);

применяют правила правописания:

- падежных окончаний имен существительных;
- суффиксов имен существительных -онок(-ёнок-), -ек-, -ик-, -ост(ь)-;
- падежных окончаний имен прилагательных;
- словарных слов, определенных программой;
- постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Объектом оценки предметных результатов служит способность третьеклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством обучающихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и соответственно как безусловный учебный успех ребенка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведется методом сложения, при котором фиксируются достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых третьеклассниками с предметным содержанием. Совокупность контрольных работ должна демонстрировать нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий и результатов обучения.

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ НАСТОЯЩЕЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ КОНКРЕТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: ученики любознательны, активны в условиях специально организованной деятельности на уроках русского языка: могут сотрудничать в парах, группах, умеют контролировать и оценивать друг друга, организовывать работу самостоятельно.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ОСНАЩЕННОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Дополнительная литература.

1. *Портфолио* в начальной школе : тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е. А. Андреева, Н. В. Разваляева. – Волгоград : Учитель, 2010.
2. *Проектные задачи* в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2010.
3. *Формирование универсальных действий* в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Образовательный портал. – Режим доступа : www.uroki.ru
3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
4. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». – Режим доступа : www.km.ru/education
5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Большая электронная энциклопедия (CD).
2. Интегрированная среда для поддержания учебного процесса в начальной школе (CD).

4. Наглядные пособия.

1. Иллюстрации (плакаты, альбомы и др.).
2. Комплект таблиц «Русский язык». 3 класс.

5. Технические средства обучения.

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).
2. Телевизор.
3. Компьютер.
4. Мультимедийная доска.
5. Медиапроектор.

6. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц.
2. Штатив для таблиц.
3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
4. Шкаф для хранения таблиц.
5. Ящики для хранения наглядных пособий.

7. Специализированная учебная мебель.

- Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОО и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Журова, Л. Е.* Проверочные тестовые работы : русский язык, математика, чтение : 3 класс / Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова, Е. Э. Кочурова. – М. : Вентана-Граф, 2014.

2. *Кочурова, Е. Э.* Дружим с математикой : 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций / Е. Э. Кочурова. – М. : Вентана-Граф, 2014.

3. *Рудницкая, В. Н.* Математика : 3 класс : дидактические материалы : в 2 ч. / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2015.

4. *Рудницкая, В. Н.* Математика : 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачёва. – М. : Вентана-Граф, 2015.

5. *Рудницкая, В. Н.* Математика : 3 класс : учеб. для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачёва. – М. : Вентана-Граф, 2015.

6. *Рудницкая, В. Н.* Математика : программа : 1–4 классы / В. Н. Рудницкая. – М. : Вентана-Граф, 2015.

Общая характеристика учебного предмета

Цели и задачи курса

В начальной школе изучение математики имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, первоначальные навыки владения математическим языком помогут ему при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни.

Изучение математики в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

– обеспечение интеллектуального развития младших школьников: формирование основ логико-математического мышления, пространственного воображения, овладение учащимися математической речью для описания

математических объектов и процессов окружающего мира в количественном и пространственном отношениях, для обоснования получаемых результатов решения учебных задач;

– предоставление основ начальных математических знаний и формирование соответствующих умений у младших школьников: решать учебные и практические задачи, вести поиск информации (фактов, сходств, различий, закономерностей, оснований для упорядочения и классификации математических объектов), измерять наиболее распространенные в практике величины; применять алгоритмы арифметических действий для вычислений, узнавать в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры; выполнять несложные геометрические построения;

– реализация воспитательного аспекта обучения: воспитание потребности узнавать новое, расширять свои знания, проявлять интерес к занятиям математикой; стремиться использовать математические знания и умения при изучении других школьных предметов и в повседневной жизни; приобрести привычку доводить начатую работу до конца, получать удовлетворение от правильно и хорошо выполненной работы, уметь обнаруживать и оценивать красоту и изящество математических методов, решений, образов.

Задачи курса:

– создание благоприятных условий для полноценного математического развития каждого ученика на уровне, соответствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки для дальнейшего успешного обучения в основной школе;

– овладение обучающимися основами математического языка для описания разнообразных предметов и явлений окружающего мира; усвоение общего приема решения задач как универсального действия, умения выстраивать логические цепочки рассуждений, алгоритмы выполняемых действий; использование измерительных и вычислительных умений и навыков.

Структура курса

Числа от 100 до 1000 (3 ч).

Сравнение чисел. Знаки «>», «<» (4 ч).

Единицы длины: километр, миллиметр (4 ч).

Ломаная (7 ч).

Единицы массы: килограмм, грамм (4 ч).

Единица вместимости литр (3 ч).

Сложение и вычитание в пределах 1000 (6 ч).

Вычитание в пределах 1000 (6 ч).
Сочетательное свойство сложения (3 ч).
Сумма трех и более слагаемых (3 ч).
Сочетательное свойство умножения (3 ч).
Произведение трех и более множителей (2 ч).
Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение и деление (3 ч).
Симметрия на клетчатой бумаге (3 ч).
Порядок выполнения действий в выражениях без скобок (3 ч).
Порядок выполнения действий в выражениях со скобками (4 ч).
Верные и неверные предположения (высказывания) (3 ч).
Числовые равенства и неравенства (5 ч).
Деление окружности на равные части (3 ч).
Умножение суммы на число (3 ч).
Умножение на 10 и 100 (3 ч).
Умножение вида: 50 г 9, 200 г 4 (4 ч).
Прямая (3 ч).
Умножение на однозначное число (6 ч).
Измерение времени (4 ч).
Деление на 10 и 100 (2 ч).
Нахождение однозначного частного (4 ч).
Деление с остатком (4 ч).
Деление на однозначное число (7 ч).
Умножение вида 23 г 40 (4 ч).
Умножение на двузначное число (7 ч).
Деление на двузначное число (7 ч).

Описание места учебного предмета в учебном плане

В 3 классе на изучение математики отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

- понимание математических отношений как средство познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из числа, изменение формы, размера и т. д.);
- математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах как условие целостного восприятия творений природы и человека

(памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики, позволяющее ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждения, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Содержание учебного предмета

Элементы арифметики.

Тысяча. Чтение и запись цифрами чисел от 100 до 1000. Сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика. Сравнение чисел. Запись результатов сравнения с помощью знаков «<» и «>». Сложение и вычитание в пределах 1000. Устные и письменные приемы сложения и вычитания. Сочетательное свойство сложения и умножения. Упрощение выражений (освобождение выражений от «лишних» скобок). Порядок выполнения действий в выражениях, записанных без скобок, содержащих действия: а) только одной ступени; б) разных ступеней. Правило порядка выполнения действий в выражениях, содержащих одну или несколько пар скобок. Числовые равенства и неравенства. Чтение и запись числовых равенств и неравенств. Свойства числовых равенств. Решение составных арифметических задач в три действия.

Умножение и деление на однозначное число в пределах 1000. Умножение суммы на число (распределительное свойство умножения относительно сложения). Умножение и деление на 10, 100. Умножение числа, запись которого оканчивается нулем, на однозначное число. Умножение двузначного и трехзначного числа на однозначное число. Нахождение однозначного частного. Деление с остатком. Деление на однозначное число. Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий. Практическая работа. Выполнение деления с остатком с помощью фишек.

Умножение и деление на двузначное число в пределах 1000.

Умножение вида 23×40 . Умножение и деление на двузначное число.

Величины. Единицы длины километр и миллиметр и их обозначения: км, мм. Соотношения между единицами длины: $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$, $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$. Вычисление длины ломаной. Масса и ее единицы: килограмм, грамм. Обозначения: кг, г. Соотношения: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$. Вместимость и ее единица литр. Обозначение: л. Сведения из истории математики: старинные русские единицы величин: морская миля, верста, пуд, фунт, ведро, бочка. Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Обозначения: ч, мин, с.

Соотношения между единицами времени: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$, $1 \text{ мин} = 60 \text{ с}$, $1 \text{ сутки} = 24 \text{ ч}$, $1 \text{ век} = 100 \text{ лет}$, $1 \text{ год} = 12 \text{ месяцев}$. Сведения из истории математики: история возникновения месяцев года. Решение арифметических задач, содержащих разнообразные зависимости между величинами.

Практические работы. Измерение длины, ширины и высоты предметов с использованием разных единиц длины. Снятие мерок с фигуры человека с помощью портновского метра. Взвешивание предметов на чашечных весах. Сравнение вместимостей двух сосудов с помощью данной мерки. Отмеривание с помощью литровой банки данного количества воды.

Алгебраическая пропедевтика. Буквенные выражения. Вычисление значений буквенных выражений при заданных значениях этих букв.

Логические понятия. Примеры верных и неверных высказываний.

Геометрические понятия. Ломаная линия. Вершины и звенья ломаной. Замкнутая и незамкнутая ломаная. Построение ломаной. Деление окружности на 6 одинаковых частей с помощью циркуля. Прямая. Принадлежность точки прямой. Проведение прямой через одну и через две точки. Взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых.

Практические работы. Способы деления круга (окружности) на 2, 4, 8 равных частей с помощью перегибания круга по его осям симметрии. Построение симметричных прямых на клетчатой бумаге. Проверка с помощью угольника, какие из данных прямых пересекаются под прямым углом.

Результаты изучения учебного предмета

В ходе освоения математического содержания обеспечиваются условия для достижения обучающимися трех групп результатов образования: личностных, метапредметных и предметных.

Личностными результатами обучения являются: самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться; готовность и способность к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению; способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения; заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний; готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни; способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения; способность к самоорганизованности; способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование; владение коммуникативными умениями в целях реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и обучающимися класса (при групповой работе, работе в парах, в

коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметными результатами обучения являются: владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование); понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения; планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата; выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями); создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств; понимание причины неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха; адекватное оценивание результатов своей деятельности; активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач; готовность слушать собеседника, вести диалог; умение работать в информационной среде.

Предметными результатами обучающихся являются: освоение знания о числах и величинах, арифметических действиях, текстовых задачах, геометрических фигурах; умения выбирать и использовать в ходе решения изученные алгоритмы, свойства арифметических действий, способы нахождения величин, приемы решения задач; умения использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, таблицы, диаграммы для решения математических задач.

Планируемые результаты обучения

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

называть:

- любое следующее (предыдущее) при счете число в пределах 1000, любой отрезок натурального ряда от 100 до 1000 в прямом и обратном порядке;
- компоненты действия деления с остатком;
- единицы массы, времени, длины;
- геометрическую фигуру (ломаная);

сравнивать:

- числа в пределах 1000;
- значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

различать:

- знаки «>» и «<»;
 - числовые равенства и неравенства;
- читать* записи вида: $120 < 365$, $900 > 850$;

воспроизводить:

- соотношения между единицами массы, длины, времени;

– устные и письменные алгоритмы арифметических действий в пределах 1000;

приводить примеры числовых равенств и неравенств;

моделировать:

– ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы (графа), таблицы, рисунка;

– способ деления с остатком с помощью фишек;

упорядочивать:

– натуральные числа в пределах 1000;

– значения величин, выраженных в одинаковых или разных единицах;

анализировать:

– структуру числового выражения;

– текст арифметической (в том числе логической) задачи;

классифицировать числа в пределах 1000 (однозначные, двузначные, трехзначные);

конструировать план решения составной арифметической (в том числе логической) задачи;

контролировать:

– свою деятельность (проверять правильность письменных вычислений с натуральными числами в пределах 1000), находить и исправлять ошибки;

– решать учебные и практические задачи;

– читать и записывать цифрами любое трехзначное число;

– читать и составлять несложные числовые выражения;

– выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;

– вычислять сумму и разность чисел в пределах 1000, выполнять умножение и деление на однозначное и на двузначное число, используя письменные алгоритмы вычислений;

– выполнять деление с остатком;

– определять время по часам;

– изображать ломаные линии разных видов;

– вычислять значения числовых выражений, содержащих 2–3 действия (со скобками и без скобок);

– решать текстовые арифметические задачи в 3 действия.

К концу обучения в 3 классе обучающийся может научиться:

формулировать:

– сочетательное свойство умножения;

– распределительное свойство умножения относительно сложения

(вычитания);

читать обозначения прямой, ломаной;

приводить примеры:

– высказываний и предложений, не являющихся высказываниями;

– верных и неверных высказываний;

различать:

– числовое и буквенное выражение;

– прямую и луч, прямую и отрезок;

– замкнутую и незамкнутую ломаную линии;

характеризовать:

– ломаную линию (вид, число вершин, звеньев);

– взаимное расположение лучей, отрезков, прямых на плоскости;

конструировать буквенное выражение, в том числе для решения задач с буквенными данными;

воспроизводить способы деления окружности на 2, 4, 6 и 8 равных частей;

решать учебные и практические задачи:

– вычислять значения буквенных выражений при заданных числовых значениях входящих в них букв;

– изображать прямую и ломаную линии с помощью линейки;

– проводить прямую через одну и через две точки;

– строить на клетчатой бумаге точку, отрезок, луч, прямую, ломаную, симметричные данным фигурам (точке, отрезку, лучу, прямой, ломаной)****.

Целевая ориентация настоящей рабочей программы в практике конкретной образовательной организации

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: обучающиеся любознательны, активны в условиях специально организованной деятельности на уроках математики; могут сотрудничать в парах, группах, умеют контролировать и оценивать друг друга, организовывать работу самостоятельно.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Дополнительная литература.

1. *Кубышева, М. А.* Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе «Школа 2000...» / М. А. Кубышева, Л. Г. Петерсон, Е. А. Гусева. – М. : Ювента, 2010.

2. *Портфолио* в начальной школе : тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е. А. Андреева, Н. В. Разваляева. – Волгоград : Учитель, 2013.

3. *Проектные задачи* в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2010.

4. *Формирование универсальных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.*

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Образовательный портал. – Режим доступа : www.uroki.ru

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

5. Учебно-методический портал. – Режим доступа : <http://www.uchmet.ru>

6. Онлайн-тренажер. – Режим доступа : www.maths-whizz.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Уроки Кирилла и Мефодия. Математика. 3 класс.

2. Большая электронная энциклопедия (CD).

3. Интегрированная среда для поддержания учебного процесса в начальной школе (CD).

4. Обучающая программа «Геометрические фигуры и их свойства» (CD).

5. Математика и конструирование (CD).

4. Наглядные пособия.

1. Комплект таблиц для начальной школы «Математика. 3 класс».

2. Комплект наглядных пособий «Геометрический материал в начальной школе».

5. Технические средства обучения.

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).

2. Телевизор.

3. Компьютер.

4. Мультимедийная доска.

5. Медиапроектор.

6. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

2. Штатив для карт и таблиц.

3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).

4. Шкаф для хранения таблиц.

5. Измерительные приборы: весы, часы.

6. Демонстрационные инструменты: линейка, угольник, циркуль.

7. Индивидуальные пособия и инструменты: ученическая линейка, чертежный угольник, циркуль, палетка, сосуды.

8. Ящики для хранения наглядных пособий.

7. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.

Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОО и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

Авторская программа основного общего образования по УМК «Начальная школа 21 века» «Изобразительное искусство» Л. Г. Савенковой. – М.: - Вентана-Граф, 2012 – Учебник «Изобразительное искусство»: 3 класс . Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. – М.: Вентана-Граф, 2013 г.

В авторскую программу изменения не внесены. На изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 урока(34 учебные недели). Рабочая программа соответствует установленным требованиям.

Промежуточная аттестация проводится в форме выставки рисунков в сроки в соответствии с календарным графиком.

Цель уроков изобразительного искусства – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

- развитие личности учащихся средствами искусства;
- получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно- творческой деятельности;
- формирование у детей целостного , гармоничного восприятия мира;
- развитие интереса к природе и потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, многонациональной культуре своей страны.

Задачи курса «Изобразительное искусство»:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства;
- развитие способностей к художественно-образному выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.
- формирование навыков работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно – прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.

- формирование умения пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты, навыки работы разными графическими материалами, учитывая возрастные интересы и предпочтения детей, их желание выразить в творчестве свои представления об окружающем мире.

Содержание программы и заложенные в ней педагогические возможности требуют переноса акцента с научения изобразительным навыкам на творческое проявление каждого ребенка в искусстве. Задача всемерного развития детских творческих способностей решается при живом участии в творчестве самих школьников. На этом основаны предлагаемые в программе задания, требующие разнообразия художественных действий с формой, пространством, цветом, звуком, словом. Искусство в школе выступает в качестве условия и механизма познания мира, которые предполагается реализовать на основе учета возрастных характеристик учащихся, оптимально созвучных каждому возрасту мыслительных процессов — художественно-образное, художественно-действенное и логические формы мышления. В основу содержания программы положен принцип целостности: систематическое развитие у школьников способности восприятия и порождения художественного образа и его сильного отражения в собственных художественных работах. Программа опирается на художественную специфику реалистического искусства, выраженную в понятии художественного образа. Главная тема этого года — мир природы и мир человека (взаимосвязь «человек — природа — среда»). Дети учатся наблюдать за объектами разных природных пространств (воздуха, воды, земной поверхности, подземного мира), составляющими основу творчества многих художников, и передавать свои впечатления в самостоятельных творческих работах; знакомятся с новыми художественными понятиями и техниками, узнают об особенностях использования формы, цвета, объёма, ритма в разных видах и жанрах изобразительного искусства. Ведущая практическая задача в 3 классе — развитие и активизация продуктивного воображения и фантазии, композиционного мышления.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

3 класс.

В основе учебно- воспитательного процесса лежат следующие ценности изобразительного искусства:

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как доброта, красота, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и

человеческой жизни. В основе учебников лежит системно-деятельностный подход, который предполагает формирование и развитие определённых качеств личности, что соответствует требованиям, предъявляемым к общему содержанию предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание толерантности уважения к другим культурам и народным традициям;
- развитие желания знакомиться с произведениями искусства и активно проявлять себя в творчестве;
- общекультурное и личностное развитие учащегося;
- формирование графической грамоты и учебных действий;
- воспитание патриотических чувств, развитие желания осваивать национальные традиции;
- воспитание познавательной культуры в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения планировать свою деятельность и культуру труда;
- развитие эстетического кругозора;
- совершенствование индивидуальных особенностей;
- формирование умения оценивать произведения искусства.

Планируемые результаты обучения

Личностными результатами изучения предмета «Изобразительного искусства» являются следующие умения:

- формирование гордости за свою Родину; осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать , контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих..

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультимедиа и пр.).

Содержание курса в 3 классе.

В программе представлены три направления художественного развития учащихся.

1. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобр. искусство и окружающий мир) (17 часов)

Овладение основами языка живописи и графики. Передача разнообразия и красоты природы средствами живописи, графики. Изображение природного пейзажа в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях. Передача ритмического своеобразия природного ландшафта с помощью выразительных средств изобразительного искусства. Создание цветовых графических композиций в технике компьютерной графики. Запечатление объектов природы с помощью фотоаппарата. Понимание и изображение природного ритма. Отделение главного от второстепенного. Выделение композиционного центра. Создание композиции на плоскости на заданную тему. Выбор формата в зависимости от темы и содержания. Выбор художественных материалов. Создание эскизов будущей работы с помощью компьютерной графики. Эксперименты с цветом: выполнение растяжек, получение новых неожиданных цветов. Создание плавных переходов цветов. Овладение приёмами самостоятельного составления натюрморта. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Передача смысловой связи предметов в натюрморте. Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению. Выполнение кратких зарисовок фигуры человека с натуры и по представлению в разных положениях. Работа в одной цветовой гамме. Передача объёма графическими средствами. Передача формы предмета с помощью штриха. Передача контраста и нюанса в объёме (лепка из глины или пластилина). Освоение профессиональной лепки. Создание объёмно-пространственной композиции. Передача ритма и динамики при создании художественного образа. Создание эскизов архитектурных сооружений на основе природных форм (по описанию в сказках). Выражение замысла в рельефных эскизах. Работа в группах по три-пять человек. Поиск Интернет музейных экспозиций. Освоение техники бумажной пластики. Создание эскизов одежды по мотивам растительных форм.

2. Развитие фантазии и воображения (11 часов).

Передача настроения и ритма музыкального и поэтического произведения графическими средствами. Использование цветового разнообразия оттенков. Композиционный центр и ритмическое изображение пятен и линий. Передача индивидуальной манеры письма. Передача контрастных отношений в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том

числе в технике компьютерной графики. Передача смысловой зависимости между элементами изображения путём выбора формата, материала изображения. Передача содержания художественного произведения в графической иллюстрации. Соотнесение содержания книги с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста. Создание своих буквиц для сказочных произведений, оригинальных вариантов заглавной буквы своего имени, отражение в образе буквы своего характера и интересов. Оформление сцены к спектаклю. Работа в коллективе, распределение обязанностей. Использование музыкального материала для передачи

настроения и эстетического образа пространства. Создание игрушки по мотивам народных художественных промыслов. Использование в украшении игрушек мотивов растительного и животного мира. Соотнесение характера украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы. Раскрытие символики цвета и изображений в народном искусстве. Коллективное исследование на тему «Знаки и символы русского народа». Передача равновесия в изображении, выразительность формы в декоративной композиции: обобщённость, силуэт

3. Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов).

Выражение в словесной форме своих представлений о видах изобразительного искусства. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства. Коллективное исследование по данной теме. Поиск и объяснение общего и различного в языке разных видов искусств. Выражение в беседе своего отношения к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального, хореографии, литературы), понимание специфики художественного языка каждого из них. Классификация произведений изобразительного искусства по видам и жанрам. Ведущие художественные музеи России и своего региона. Объяснение символики в народном и декоративно-прикладном искусстве, функциональности, практической значимости произведений декоративно-прикладного искусства. Представление о связи архитектуры с природой. Архитектурные памятники региона, их история.

Направления работы в каждом классе реализуются в следующих **видах художественной деятельности:**

- **Работа на плоскости** направлена на овладение детьми разными материалами: гуашевыми и акварельными красками, цветными мелками, пастелью, карандашами, тушью.

- **Декоративно-прикладные виды деятельности** связаны с созданием орнаментов, элементов украшения, декоративных композиций на основе стилизации и обобщения природных форм (цветов, деревьев, зверей, рыб, птиц, насекомых и т. д.) с помощью разнообразных художественных материалов (красок, фломастеров, карандашей) и в различных техниках (аппликации, коллаже).

- **Работа в объёме** (скульптура) предполагает **лепку** из глины или пластилина; художественное конструирование и дизайн — создание несложных геометрических форм из бумаги, использование в работе готовых объёмных форм (коробок разной величины, пузырьков, пластмассовых контейнеров, упаковок), природного материала (веток, листьев, почек, камней, ракушек и др.).

- **Художественно-творческое восприятие произведений искусства** (музейная педагогика) предусматривает беседы, обсуждения, экскурсии, проектные работы.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Оценивать деятельность учащихся на уроках изобразительного искусства необходимо индивидуально, с учётом возраста и прогресса каждого ученика, определяя освоение темы, технологию работы, овладение материалами и инструментами. При оценке необходимо найти успех, пусть незначительный, каждого школьника и отметить это перед другими учащимися. Когда работа коллективная, следует так организовать её, чтобы каждый мог наиболее полно проявить себя в тех видах деятельности, которые ему наиболее удаются.

Перед выполнением работы надо предупредить детей, что именно в работе будет оцениваться. Так, важно подчеркнуть, что в отличие от других общеобразовательных предметов на уроках изобразительного искусства оценивается не аккуратность, а творческая активность ученика, его желание сделать что-то своё.

Стоит поощрять тех, кто старается создать свой оригинальный художественный образ, так как демонстрация технологии учителем даётся для примера, а не для копирования. Также заслуживает поощрения стремление ученика самостоятельно что-либо исследовать, экспериментировать; например, получить оригинальный цвет, создать необычную форму, найти родственные образы в музыке, стихах, пластике.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- “5” ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная);
- “4” ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка;
- “3” ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопытно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время.

Основные требования к уровню подготовки обучающихся третьего класса.

В течение учебного года обучающиеся должны получить простейшие сведения о композиции, цвете, рисунке, приемах декоративного изображения растительных форм и форм животного мира и получают возможность **усвоить:**

- понятия «набросок», «теплый цвет», «холодный цвет», «живопись», «графика», «архитектура», «архитектор»;
- простейшие правила смешивания основных красок для получения более холодного и более теплого оттенков: красно-оранжевого и желто-оранжевого; сине-зеленого, сине-фиолетового и красно-фиолетового;
- доступные сведения о культуре и быте людей на примерах произведений известнейших центров народных художественных промыслов России
- начальные сведения о декоративной росписи матрешек .

К концу учебного года обучающиеся научатся:

- выражать свое отношение к рассматриваемому произведению искусства (понравилась картина или нет, что конкретно понравилось, какие чувства вызывает картина);
- чувствовать гармоничное сочетание цветов в окраске предметов, изящество их форм, очертаний;
- сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом, использовать линию симметрии в рисунках с натуры и узорах;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции, конструктивное строение, цвет;
- выделять интересное, наиболее впечатляющее в сюжете, подчеркивать размером, цветом главное в рисунке;
- соблюдать последовательность выполнения рисунка (построение, прорисовка, уточнение общих очертаний и форм);
- чувствовать и определять холодные и теплые цвета;

- выполнять эскизы оформления предметов на основе декоративного обобщения форм растительного и животного мира;
- использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге;
- творчески применять простейшие приемы народной росписи: цветные круги и овалы, обработанные темными и белыми штрихами, дужками, точками в изображении декоративных цветов и листьев; своеобразие приемов в изображении декоративных ягод, трав;
- использовать силуэт и светлотный контраст для передачи «радостных» цветов в декоративной композиции;
- расписывать готовые изделия согласно эскизу;
- применять навыки декоративного оформления в аппликациях.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями примерной основной образовательной программы ОО и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Ефросинина, Л. А.* Литературное чтение. 1–4 классы : программа / Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова. – М. : Вентана-Граф, 2013.

2. *Литературное* чтение. 3 класс : учеб. для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова. – М. : Вентана-Граф, 2015.

3. *Ефросинина, Л. А.* Литературное чтение. 3 класс : рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразоват. организаций / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2016.

4. *Литературное* чтение. 3 класс : учеб. хрестоматия для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2015.

5. *Журова, Л. Е.* Проверочные тестовые работы: русский язык, математика, чтение : 3 класс : для учащихся общеобразоват. организаций / Л. Е. Журова, А. О. Евдокимова, Е. Э. Кочурова [и др.]. – М. : Вентана-Граф, 2015.

6. *Ефросинина, Л. А.* Книгочей. Словарь-справочник по литературному чтению. 1–4 классы : для учащихся общеобразоват. организаций / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2016.

7. *Ефросинина, Л. А.* Литературное чтение. 3 класс : метод. пособие / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2015.

8. *Ефросинина, Л. А.* Литературное чтение. 1–4 классы : оценка достижения планируемых результатов обучения : контрольные работы, тестовые задания, литературные диктанты, диагностические задания : в 2 ч. / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2015.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная цель курса – помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт. Развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью

воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах – подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации.

Задачи курса:

- обеспечивать полноценное восприятие учениками литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить обучающихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать обучающихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения обучающихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учеников и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

СТРУКТУРА КУРСА

Устное народное творчество (16 ч)

Басни (5 ч)

Произведения А. С. Пушкина (10 ч)

Стихи русских поэтов (5 ч)

Произведения Л. Н. Толстого (11 ч)

Произведения Н. А. Некрасова (7 ч)

Произведения А. П. Чехова (6 ч)

Сказки зарубежных писателей (4 ч)

Стихи русских поэтов (7 ч)

Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка (6 ч)

Произведения А. И. Куприна (8 ч)

Стихи С. А. Есенина (7 ч)

Произведения К. Г. Паустовского (12 ч)

Произведения С. Я. Маршака (4 ч)

Произведения Л. Пантелеева (5 ч)
Произведения А. П. Гайдара (6 ч)
Произведения М. М. Пришвина (6 ч)
Произведения зарубежных писателей (9 ч)
Итоговые уроки (2 ч)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество: былины («Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Алеша Попович и Тугарин Змеёвич»); пословицы, скороговорки, загадки, русские народные сказки (бытовые, о животных, волшебные).

Басни Эзопа и И. А. Крылова: Эзоп. «Лисица и виноград»; И. А. Крылов. «Лиса и виноград», «Петух и Жемчужное Зерно», «Волк и Ягненок».

Произведения А. С. Пушкина: «У лукоморья дуб зеленый» (отрывок), «Бой Руслана с головой» (отрывок), «Сказка о царе Салтане...», стихи («Зимний вечер», «Няне»).

Стихи русских поэтов: Ф. И. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою Зимою»; А. Н. Майков. «Осень»; А. А. Фет. «Мама! глянь-ка из окошка...», «Кот поет, глаза прищуря...»; И. С. Никитин. «Русь», «Утро»; И. З. Суриков. «Детство»; С. Д. Дрожжин. «Привет», «Зимний день»; С. А. Есенин. «О Родине» (отрывки), «Нивы сжаты, рощи голы..», «О березе» (отрывки), «Береза», «Бабушкины сказки»; С. Я. Маршак. «Урок родного языка», «Ландыш».

Произведения Л. Н. Толстого: сказка «Два брата», басня «Белка и Волк», рассказы «Лебеди», «Лев и собачка», «Прыжок», былина «Как боролся русский богатырь».

Произведения Н. А. Некрасова: стихи «Крестьянские дети», «Зеленый Шум», «Мороз, Красный нос» (отрывок).

Произведения А. П. Чехова: рассказы «Белолобый», «Ванька».

Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка: сказка «Умнее всех», рассказы «Приемыш», «Постойко».

Произведения А. И. Куприна: «Барбос и Жулька», «Собачье счастье».

Произведения К. Г. Паустовского: «Стальное колечко», «Заячьи лапы», «Кот-ворюга», «Какие бывают дожди».

Рассказы Л. Пантелеева: «Честное слово», «Камилл и учитель».

Произведения А. П. Гайдара: «Горячий камень», «Тимур и его команда» (отдельные главы).

С. В. Михалков: «Аркадий Гайдар».

К. Г. Паустовский: «Об Аркадии Петровиче Гайдаре».

Произведения М. М. Пришвина: «Моя Родина», «Двойной след», «Высочка».

Произведения зарубежных писателей: Ш. Перро. «Подарки феи»; Ц. Топелиус. «Солнечный Луч в ноябре»; Дж. Лондон. «Волк»; Э. Сетон-Томпсон. «Чинк».

ПРИМЕРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОВЕРОЧНЫХ И КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

№ п/п	Компетенция. Вид проверки	Время выполнения
Первое полугодие		
1	Навык чтения вслух. <i>Текущая проверка</i>	Сентябрь
2	Навык чтения молча. <i>Текущая проверка</i>	Октябрь
3	Выразительность чтения. <i>Текущая проверка</i>	Сентябрь – октябрь
4	Начитанность и читательские умения. <i>Текущая проверка</i>	Октябрь – ноябрь
5	Тест (вид текущей проверки)	Сентябрь – октябрь
6	Литературная эрудиция – литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i> . В течение полугодия	В течение полугодия
7	Сформированность учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания	В конце четверти
8	Навык чтения вслух. <i>Итоговая проверка</i>	Ноябрь
9	Навык чтения молча. <i>Итоговая проверка</i>	Ноябрь – декабрь
10	Начитанность и читательские умения. <i>Итоговая проверка</i>	Декабрь
11	Тест (вид итоговой проверки)	Декабрь
12	Литературная эрудиция – литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i>	В течение полугодия
13	Сформированность учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i>	В конце полугодия
Второе полугодие		
1	Навык чтения вслух. <i>Текущая проверка</i>	Январь – февраль
2	Навык чтения молча. <i>Текущая проверка</i>	Февраль
3	Выразительность чтения изученных произведений. <i>Текущая проверка</i>	Один раз в четверть
4	Начитанность и читательские умения. <i>Текущая проверка</i>	Март

№ п/п	Компетенция. Вид проверки	Время выполнения
5	Тест (вид текущей проверки)	Март
6	Сформированность учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания. <i>Текущая проверка</i>	В конце четверти
7	Навык чтения вслух. <i>Итоговая проверка</i>	Апрель
8	Навык чтения молча. <i>Итоговая проверка</i>	Май
9	Выразительность чтения подготовленного текста. <i>Итоговая проверка</i>	Апрель – май
10	Начитанность и читательские умения. <i>Итоговая проверка</i>	Май
11	Тест (вид итоговой проверки)	Май
12	Литературная эрудиция – литературные диктанты. <i>Текущая проверка</i>	В течение полугодия
13	Сформированность учебной и читательской деятельности – диагностические тесты и задания. <i>Итоговая проверка</i>	В конце года

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

К концу обучения в 3 классе обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно и выразительно текст вслух и про себя;
- читать наизусть 6–7 стихотворений и 2–3 отрывка из прозы;
- определять смысл событий и поступков героев, выражать свое отношение;
- пересказывать текст произведения (подробно, кратко, выборочно) по готовому плану;
- самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми разделами, темами, жанрами, писателями;
- работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;
- отбирать книгу для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;
- пользоваться справочной литературой.

Темп чтения:

вслух – не менее 60 слов;

про себя – не менее 80 слов.

Р а з д е л «Виды речевой и читательской деятельности».

Ученик научится:

- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и их поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственно-этические правила поведения героев произведения и обогащать свой нравственный опыт;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям третьеклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 55–60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно подготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмом подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам или авторской принадлежности.

Ученик может научиться:

- понимать нравственные ценности и этику отношений в произведении, высказывать свое мнение о поступках героев;
- пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);
- пользоваться первичным, изучающим и поисковым видами чтения;
- постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Р а з д е л «Литературоведческая пропедевтика».

Ученик научится:

- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок;
- различать пословицы и загадки по темам;
- использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Ученик может научиться:

- осознавать нравственные и этические ценности произведения;
- выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

– пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Р а з д е л «Творческая деятельность».

Ученик научится:

– понимать образы героев произведения, выбирать роль героя и читать по ролям;

– инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;

– моделировать «живые» картинки к отдельным эпизодам произведений;

– рассказывать сказки с присказками;

– создавать истории о героях произведений.

Ученик может научиться:

– делать иллюстрации к изученным произведениям;

– иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;

– выполнять проекты индивидуально и в группе по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;

– инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в конкурсах и литературных играх.

Р а з д е л «Чтение: работа с информацией».

Ученик научится:

– находить информацию о героях произведений;

– работать с таблицами и схемами, использовать информацию из таблиц для характеристики произведения, книги, героев;

– дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Ученик может научиться:

– самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;

– находить информацию о книге в ее аппарате;

– сравнивать таблицы, схемы, модели: дополнять, исправлять, уточнять.

Данная программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

Личностные результаты освоения курса.

У третьеклассника продолжится:

– формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и

демократических ценностных ориентаций;

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса.

У третьеклассника продолжится:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

- активное использование речевых средств и средств информационных и

коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- формирование готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою: излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

- формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

- формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в

соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса.

У третьеклассника продолжится формирование:

- понимания литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознания значимости чтения для личного развития;
- представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений;
- понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- потребности в систематическом чтении;
- понимания роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В третьем классе на изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов (34 учебные недели).

На основании Примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретной образовательной организации реализуется программа базового уровня.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых формируются универсальные учебные действия, дано учебно-методическое обеспечение, что представлено в табличной форме ниже.

ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Специфика литературного чтения заключается в том, что предметом изучения является художественная литература, которая благодаря своей нравственной сущности оказывает огромное влияние на становление личности обучающегося: духовно-нравственное развитие, формирование основ гражданской идентичности, понимание и усвоение моральных норм и нравственных ценностей, принятых в семье, в народе, в обществе (любви к семье, к своему народу, Родине, уважительное отношение к другой культуре и мнению и т. п.).

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ НАСТОЯЩЕЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ КОНКРЕТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: обучающиеся любознательны, активны в условиях специально организованной деятельности на уроках литературного чтения: могут сотрудничать в парах, группах, умеют контролировать и оценивать друг друга, организовывать работу самостоятельно.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Дополнительная литература.

1. *Портфолио* в начальной школе : тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е. А. Андреева, Н. В. Разваляева. – Волгоград : Учитель, 2010.

2. *Проектные* задачи в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2010.

3. *Формирование* универсальных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>

2. Образовательный портал. – Режим доступа : www.uroki.ru

3. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа : www.festival.1september.ru

5. Учебно-методический портал. – Режим доступа : <http://www.uchmet.ru>

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Большая электронная энциклопедия (CD).
2. Интегрированная среда для поддержания учебного процесса в начальной школе (CD).

4. Наглядные пособия.

1. Комплект портретов.
2. Портреты детских зарубежных писателей.

5. Технические средства обучения.

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).
2. Телевизор.
3. Компьютер.
4. Мультимедийная доска.
5. Медиапроектор.

6. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
2. Штатив для карт и таблиц.
3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).
4. Шкаф для хранения картин, портретов.
5. Ящики для хранения наглядных пособий.

7. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Виноградова, Н. Ф.* Окружающий мир. 3 класс : учебник для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / Н. Ф. Виноградова, Г. С. Калинова. – М. : Изд. центр «Вентана-Граф», 2014.

2. *Виноградова, Н. Ф.* Окружающий мир. 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций. В 2 ч. / Н. Ф. Виноградова. – М. : Изд. центр «Вентана-Граф», 2016.

3. *Наблюдаем и трудимся.* 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций / Т. В. Лихолат ; под ред. Н. Ф. Виноградовой. – М. : Изд. центр «Вентана-Граф», 2014.

4. *Окружающий мир.* 3–4 классы : методическое пособие / Н. Ф. Виноградова. – М. : Изд. центр «Вентана-Граф», 2015.

5. *Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века».* – М. : Изд. центр «Вентана-Граф», 2010.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Цели и задачи курса

Основная цель обучения предмету «Окружающий мир» в начальной школе – представить в обобщенном виде культурный опыт человечества, систему отношений человека с природой и обществом и на этой основе формировать у младшего школьника понимание общечеловеческих ценностей и конкретный социальный опыт, умение применять правила взаимодействия во всех сферах окружающего мира.

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

- человек как биологическое существо;
- человек и другие люди;
- человек и мир природы;
- человек и общество;
- история родной страны.

В основе построения курса лежат следующие **принципы**:

1. **Принцип интеграции** – соотношение между естественнонаучными знаниями и знаниями, отражающими различные виды человеческой деятельности и систему общественных отношений. Реализация этого принципа особенно важна по двум причинам: во-первых, она дает возможность учесть одну из важнейших психологических особенностей младшего школьника – целостность, нерасчлененность восприятия окружающего мира, а во-вторых, обеспечивает познание отдельных сторон действительности в их взаимосвязи, тогда как ее отсутствие рождает «болезнь блуждания от одного предмета к другому и интеллектуальную бестолковость» (Г. Гегель). Интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек – природа – общество», но и более частные составляющие этой системы: «человек и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его самость», «человек и творческая деятельность». Это обеспечивается представленностью знаний из различных предметных областей – природоведческих, географических, гигиенических, психологических, исторических и др.

2. **Педоцентрический принцип** определяет отбор наиболее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необходимых для его индивидуального психического и личностного развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовлетворить свои познавательные интересы, проявить склонности и таланты.

Актуализация содержания обучения предполагает его отбор с учетом специфики социальных ролей данной возрастной группы, социально значимых качеств, обеспечивающих успешное взаимодействие с различными сторонами действительности.

3. **Культурологический принцип** понимается как обеспечение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его возрастную эрудицию. Именно поэтому большое внимание в программе уделяется общекультурным сведениям – творчеству выдающихся российских граждан, научным открытиям, истории развития техники, искусства, литературы и др. Для реализации этого принципа в программу введен специальный раздел «Расширение кругозора школьников».

4. Необходимость **принципа экологизации** содержания обучения по предмету «Окружающий мир» определяется социальной значимостью решения задачи экологического образования младших школьников. Этот принцип реализуется двумя путями: расширением представлений школьников о

взаимодействии человека с окружающим миром (рубрики «Человек и растение», «Человек и животные», «Человек и природа»), а также раскрытием системы правил поведения в природе, следующих принципу «Не навреди». Действие принципа распространяется на отношение человека не только к природным объектам, но и к другим людям (элементы социальной экологии).

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения, возможность успешного изучения соответствующих естественнонаучных и гуманитарных предметов в основной школе.

6. Краеведческий принцип обязывает педагога при организации изучения природы и социальных явлений широко использовать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исторический, художественный музеи и т.п. Всё это обеспечивает обогащение чувственных представлений школьников и облегчает усвоение естественнонаучных и обществоведческих понятий.

Структура курса

Земля – наш общий дом (6 ч).

Как человек изучает Землю (4 ч).

Царства природы (28 ч).

Наша Родина: от Руси до России (10 ч).

Как люди жили в старину (12 ч).

Как трудились в старину (8 ч).

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В третьем классе на изучение окружающего мира отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов (34 учебных недели).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение. Как работать с учебником.

Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле.

Наблюдения, опыты, эксперименты – методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус – модель Земли.

План. Карта (географическая и историческая).

Масштаб, условные обозначения карты.

Карта России.

Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Царства природы.

Бактерии. Какие бывают бактерии. Где обитают бактерии.

Грибы. Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

Растения. Распространение растений на Земле, значение растений для жизни.

Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые. Их общая характеристика.

Растения – живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние.

Питание растений. Роль корня и побега в питании.

Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Человек и растения. Растения дикорастущие и культурные. Что такое земледелие. Хлеб – главное богатство России.

Красная книга России. Охрана растений. Какие страницы есть в Красной книге. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Животные – часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек.

Животные – живые тела (организмы).

Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Природные сообщества. Цепи питания.

Домашние и дикие животные. Как человек одомашнил животных. Животные родного края.

Охрана животных. Заповедники.

Наша Родина: от Руси до России.

Древняя Русь.

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).

Восточнославянские племена. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир). Первые русские князья.

Московская Русь.

Основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя. Москва – столица России. Иван IV – первый русский царь.

Российская империя.

Основные исторические события, произошедшие до 1917 года.

Петр I Великий.

Екатерина II Великая.

Последний российский император Николай II.

Советская Россия. СССР. Российская Федерация.

Основные исторические события, произошедшие с 1917 года до наших дней.

Как люди жили в старину.

Из истории имен. Как рождалось имя. Имя, отчество, фамилия.

Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

Какими людьми были славяне.

Портрет славянина. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство – основные качества славянина. Славянин – работник. Славянин – защитник. Славянин – помощник. Как славяне принимали гостей. Как отдыхали славяне.

Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Практическая часть программы.

Экскурсии. В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музей, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в уч-реждение быта и культуры.

Опыты. Распространение тепла от его источника. Смена сезонов, дня и ночи. Роль света и воды в жизни растений. Горение. Содержание воды в листе.

Практические работы. Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

К концу обучения в третьем классе учащиеся *научатся*:

- характеризовать условия жизни на Земле;
- устанавливать зависимости между состоянием воды и температурой воздуха;
- описывать свойства воды (воздуха);
- различать растения разных видов, описывать их;

- объяснять последовательность развития жизни растения, характеризовать значение органов растения;
 - объяснять отличия грибов от растений;
 - характеризовать животное как организм;
 - устанавливать зависимость между внешним видом, особенностями поведения и условиями обитания животного; составлять описательный рассказ о животном;
 - приводить примеры цепей питания, конструировать их;
 - характеризовать некоторые важнейшие события в истории Российского государства (в пределах изученного);
 - сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи разных эпох;
 - называть даты образования Древней Руси, венчания на царство первого русского царя, отмены крепостного права, свержения последнего русского царя;
 - работать с географической и исторической картой, контурной картой.
- К концу обучения в третьем классе учащиеся *могут научиться*:
- ориентироваться в понятии «историческое время»; различать понятия «век», «столетие», «эпоха»;
 - анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карта);
 - различать географическую и историческую карты;
 - анализировать масштаб, условные обозначения на карте;
 - приводить примеры опытов, подтверждающих различные свойства;
 - проводить несложные опыты по размножению растений;
 - проводить классификацию животных по классам; выделять признак классификации;
 - рассказывать об особенностях быта людей в разные исторические времена;
 - ориентироваться в сущности и причинах отдельных событий в истории родной страны (крепостное право и его отмена; возникновение ремесел; научные открытия и др.);
 - высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.
- Освоение предмета «Окружающий мир» позволяет достичь личностных, предметных и метапредметных результатов обучения.

Личностные результаты представлены двумя группами:

Первая группа – освоение ребенком нового статуса – школьника:

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность, взаимодействие с участниками учебной деятельности.

Вторая группа – формирование социальной позиции школьника, его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности; понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры;
- понимание особой роли России в мировой истории;
- воспитание чувства гордости за национальные достижения; уважительного отношения к своей стране, к истории страны; любви к родному краю, к своей семье; гуманного отношения к людям; толерантности к людям независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе;
- принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры;
- понимание ценности любой жизни;
- освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Среди **метапредметных результатов** особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- *познавательные* как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательство и др.);
- *регулятивные* как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждого из них;
- *коммуникативные* как способность в связной, логически целесообразной речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием, повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение,

классификация, сериация, чтение), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира;
- расширение знаний о разных сторонах и объектах окружающего мира;
- обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе, обществе;
- овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдение, опыт, эксперимент, измерение);
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника;
- формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Объектом оценки предметных результатов служит способность младших школьников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Оценка достижения предметных результатов ведется как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения выполняемых обучающимися действий с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе итоговых проверочных работ по окружающему миру и в ходе комплексной работы на межпредметной основе. В этом случае выносится оценка сформированности большинства познавательных учебных действий и навыков работы с информацией, а также опосредованная оценка сформированности некоторых коммуникативных и регулятивных действий.

В ходе текущей, тематической, промежуточной проверки опосредованно оценивается уровень сформированности такого умения, как «взаимодействие с партнером»: ориентация на партнера, умение слушать и слышать собеседника, стремление учитывать и координировать различные мнения и позиции в отношении объекта, действия, события и др.

В третьем классе осуществляются все виды контроля: текущий,

тематический, итоговый.

Основная цель текущего опроса – проверить, как идет процесс формирования знаний, умений, связанных с изучением природы, общественных явлений (умения наблюдать, сравнивать, классифицировать, устанавливать причину, определять свойства и т. п.).

Тематический контроль является способом формирующего оценивания освоения программы учеником.

Итоговый контроль представляет собой оценку результатов обучения за достаточно большой промежуток времени.

Опрос проводится в устной и письменной форме. Устный опрос – это диалог учителя с одним учеником (индивидуальный опрос) или со всем классом (фронтальный опрос). Письменный опрос – это самостоятельные и контрольные работы.

На проведение самостоятельной работы требуется 10–15 минут. Цель ее – проверить, как идет формирование знаний и умений по той теме курса, изучение которой еще не закончено. На уроках окружающего мира проводятся короткие (5–10 минут) опросы с целью уточнения и закрепления знаний. Эти работы могут носить обучающий характер и не оцениваться отметкой в случае плохого выполнения.

Контрольная работа используется при фронтальной текущей или итоговой проверке усвоения учащимися знаний и умений по достаточно крупной теме курса, изучение которой закончено. Самостоятельные или контрольные работы могут быть представлены в форме тестовых, графических заданий, работы с картой и т. п. Своеобразной формой контроля являются различные соревновательные игры, вопросы для которых могут подбирать и сами учащиеся, опираясь на полученные знания.

Оценочная деятельность учителя, который организует обучение по УМК «Начальная школа XXI века», облегчается тем, что в программе определены знания и умения, которые должны усвоить младшие школьники к концу третьего года обучения. Выделено три типа заданий, которые дети должны выполнять: «называть (приводить примеры)», «различать (соотносить)», «решать задачи в учебных и бытовых ситуациях».

Задания первого типа проверяют качество восприятия и память ученика – как он умеет воспринимать и воспроизводить изученные факты, явления, события окружающего мира; владеет ли адекватным использованием терминов, предпонятий, понятий.

Второй тип заданий позволяет установить, может ли учащийся проводить элементарное сравнение, анализ полученных сведений (о природе, обществе,

культуре, из истории), объяснять некоторые зависимости и закономерности явлений природы (похожи – непохожи; одинаковые – разные; существенное – несущественное).

Третий тип заданий помогает установить, сформировалось ли у ученика умение применять знания, полученные в процессе изучения окружающего мира, в различных ситуациях – как учебных, так и бытовых.

Значительная часть заданий представлена в рабочих тетрадях. Задания носят дифференцированный характер и могут использоваться для контроля успешности усвоения материала детьми разного уровня обученности. При этом в начале работы учитель обязательно информирует учащихся: «Все должны выполнять задания 4, 5 и 6. Выполнение дополнительных заданий 7 и 8 оценивается отдельно». Если попытка решить дополнительные задачи неудачна, за учеником остается право отказаться от второй отметки.

Главное в оценивании заключается в том, что, используя различные виды и формы контроля, педагог не только констатирует уровень успешности ученика в усвоении предмета «Окружающий мир», но и учит школьника самостоятельно оценивать результаты своего учебного труда.

Знания и умения учащихся по предмету «Окружающий мир» оцениваются по результатам устного опроса, наблюдений и практических работ.

Оценка устных ответов.

Оценка «5» ставится ученику, если он осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения, устанавливает связи между объектами и явлениями природы (в пределах программы), правильно выполняет практические работы и дает полные ответы на все поставленные вопросы.

Оценка «4» ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но допущены отдельные неточности в изложении фактического материала, в выполнении отдельных практических заданий. Все эти недочеты ученик легко исправляет сам при указании на них учителя.

Оценка «3» ставится ученику, если он усвоил основное содержание учебного материала, но допускает фактические ошибки, не умеет использовать результаты своих наблюдений, затрудняется в установлении связей между объектами и явлениями природы, допускает серьезные неточности в выполнении практических работ, но может исправить перечисленные недочеты с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Оценка тестов.

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности.

Оценка может выставляться как за весь тест, так и отдельно за каждую его часть. Выполненная работа оценивается отметками «зачет» или «незачет». Считается, что ученик обнаружил достаточную базовую подготовку («зачет»), если он дал не менее 75 % правильных ответов.

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ НАСТОЯЩЕЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ КОНКРЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса, в котором будет осуществляться учебный процесс: учащиеся любознательны, активны в условиях специально организованной деятельности на уроках окружающего мира; могут сотрудничать в парах, группах; умеют контролировать и оценивать друг друга, организовывать работу самостоятельно.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Дополнительная литература.

1. *Кубышева, М. А.* Как перейти к реализации ФГОС второго поколения по образовательной системе «Школа 2000...» / М. А. Кубышева, Л. Г. Петерсон, Е. А. Гусева. – М. : Ювента, 2010.
2. *Портфолио* в начальной школе : тетрадь младшего школьника / авт.-сост. Е. А. Андреева, Н. В. Разваляева. – Волгоград : Учитель, 2010.
3. *Проектные* задачи в начальной школе : пособие для учителя / А. Б. Воронцов [и др.] ; под ред. А. Б. Воронцова. – М. : Просвещение, 2011.
4. *Формирование* универсальных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. – Режим доступа : <http://school-collection.edu.ru>
2. Образовательный портал. – Режим доступа : www.uroki.ru
3. Презентации уроков «Начальная школа». – Режим доступа : <http://nachalka.info/about/193>
4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа :

www.festival.1september.ru

5. Учебно-методический портал. – Режим доступа : <http://www.uchmet.ru>

6. Портал компании «Кирилл и Мефодий» : <http://www.km.ru>

3. Информационно-коммуникативные средства.

1. Большая электронная энциклопедия (CD).

2. Интегрированная среда для поддержания учебного процесса в начальной школе (CD).

4. Наглядные пособия.

1. Иллюстрации (плакаты, альбомы и др.).

2. Комплект таблиц «Окружающий мир» для 3 класса.

3. Комплект таблиц «Естествознание» для 1–4 классов.

5. Демонстрационный материал.

1. Гербарий «Основные группы растений».

2. Гербарий для начальной школы.

3. Гербарий «Растительные сообщества».

4. Гербарий «Культурные растения».

5. Коллекция «Шелк».

6. Коллекция «Шишки, плоды, семена деревьев и кустарников».

7. Коллекция «Шерсть».

8. Коллекция «Хлопок».

9. Ручная лупа.

10. Глобус.

11. Теллурий (модель трехпланетная: Солнце, Земля, Луна).

12. Лабораторная посуда: колба, лейка.

6. Технические средства обучения.

1. DVD-плеер (видеомагнитофон).

2. Телевизор.

3. Компьютер.

4. Мультимедийная доска.

5. Медиапроектор.

7. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

2. Штатив для карт и таблиц.

3. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, таблиц и др.).
4. Шкаф для хранения картин, портретов.
5. Ящики для хранения наглядных пособий.

8. Специализированная мебель.

Компьютерный стол.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Технология» разработана на основе авторской программы Е. А. Лутцевой (М.: Вентана-Граф, 2014), соответствующей федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования и представленной в базисном учебном плане общеобразовательного учреждения.

Рабочая программа предмета «Технология» ориентирована на организацию образовательного процесса с учащимися 3 класса по учебно-методическому комплекту:

Лутцева, Е. А. Технология. 3 класс : учеб. для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2014. – (Начальная школа XXI века.)

Лутцева, Е. А. Технология. 3 класс : рабочая тетрадь для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2014. – (Начальная школа XXI века.)

Лутцева, Е. А. Технология. 3 класс : органайзер для учителя : сценарии уроков / Е. А. Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2012.

Лутцева, Е. А. Технология. Программа. 1–4 классы / Е. А. Лутцева. – М. : Вентана-Граф, 2013.

Цель разработки данной рабочей программы и ее реализации в образовательном процессе в области формирования системы знаний, умений: формирование основ технологического образования, позволяющих, во-первых, предоставить возможность учащимся получить первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники; во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ученика в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ КУРСА В 3 КЛАССЕ

- Расширение знаний о современных информационных технологиях и совершенствование умения пользоваться персональным компьютером (работа с материалами компакт-дисков (CD), Интернетом).

- Развитие у учащихся умения управлять своей деятельностью (понимать цель, планировать, контролировать, корректировать, оценивать результаты своего труда и труда одноклассников).

- Расширение знаний о материально-культурной среде, созданной умом и руками человека, закономерностях ее совершенствования.

- Развитие логических операций (сравнение, анализ, обобщение, классификация, установление аналогий, подведение под понятие), технологического мышления, творческих, исследовательских качеств на уровне умения открывать новые знания и практические умения и использовать приобретенные знания в самостоятельной и коллективной проектной работе.

- Воспитание уважения к своей культуре и культуре других народов, самоуважения и способности к самооценке.

- Развитие коммуникативных способностей и качеств личности (навыки сотрудничества, выполнение социальных ролей).

Основой изучения предмета «Технология» в 3 классе является существенное расширение и обогащение представлений учащихся об эволюционном процессе создания материальной культуры (техносферы). Увеличение доли информационно-познавательного компонента в структуре курса позволяет третьеклассникам получить первичное представление о традиционной культуре русского народа и его месте в культуре народов мира, о технических достижениях Средневековья (создание приспособлений и механизмов), об изобретении парового двигателя и вызванных этим событием изменениях в развитии общества и промышленности. Учащиеся вспоминают мастеров-ремесленников и размышляют о необходимости разделения труда и повышения его производительности (без введения понятия), сравнивают ручные и машинные изделия, оценивая их критериями пользы, прочности, красоты. Ученики, знакомясь с историей освоения человеком сил природы и их энергии, устанавливают связь между созданием парового двигателя и началом технического прогресса и совершенствованием технологий.

Знакомясь с технологиями преобразования сырья и материалов, учащиеся получают элементарные сведения о прочности конструкций и о технологии производства. В темах, связанных с материаловедением, школьники узнают об основных видах искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани), совершенствуют умения выполнять разметку с помощью контрольно-измерительных инструментов (построение разверток несложных форм, их трансформация), знакомятся с новыми линиями чертежа (осевая и центровая).

Если в 1–2 классах в личностном развитии основной упор делался на развитие эмоциональной сферы – осмысление каждым ребенком своих

ощущений, чувств, переживаний и их обогащение (как при знакомстве с рукотворным миром, так и в собственной продуктивной деятельности), то с 3 класса начинается последовательное формирование у учащихся эколого-технологического сознания. Последнее предполагает понимание неразрывной связи человека с природой и необходимости знать ее законы, чтобы своими бездумными действиями не уничтожить саму жизнь на Земле; отказ от потребительского, расточительного использования природного сырья и источников энергии; нравственное поведение в природе.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Рабочая программа рассчитана на 34 часов.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, в том числе 2 часа на проведение творческих проектов.

Формы организации учебного процесса:

– сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, форм уроков: традиционных уроков, обобщающих, а также нетрадиционных форм уроков: интегрированных, уроков-игр, уроков-экскурсий, практических занятий и др.;

– используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах; осуществляется взаимосвязь коллективной (аудиторной) и самостоятельной работы обучающихся.

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТИРЫ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Математика – моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мыслительная трансформация объектов и пр.); выполнение расчетов, вычислений; построение форм с учетом основ геометрии; работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство – использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир – рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык – развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделий, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение – работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основные содержательные линии. С учетом специфики данного учебного предмета в программе выделены четыре содержательные линии, которые реализуют концентрический принцип изучения, дают возможность постепенно углублять и расширять программный материал.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущая сила прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта).

Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной

группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань, мех и др.), их получение, применение.

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

3. Конструирование и моделирование.

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Наименование раздела программы, учебника	Количество часов
1	Информация и ее преобразование	7
2	Человек – строитель, созидатель, творец	42
3	Преобразование энергии сил природы	17
4	Из истории изобретений	2

Формы и средства контроля (система контролирующих материалов для оценки освоения школьниками планируемого содержания).

Текущий и итоговый контроль осуществляется в форме творческих проектов. Отдельных часов для проведения творческих проектов рабочей программой не выделяется.

Оценка деятельности учащихся осуществляется учителем в конце каждого урока или после выполнения коллективного проектного задания.

Основные критерии оценки

- Качество выполнения работы в целом.
- Степень самостоятельности (частичная или полная).
- Уровень творчества (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.
- Умение работать в группе.

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться к одноклассникам и проявлять готовность оказать им

посильную помощь;

- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла, опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- совместно с учителем формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- совместно с учителем анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

Познавательные УУД:

- при помощи учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (в текстах, иллюстрациях, схемах, чертежах (инструкционных картах), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет);
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений,

рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;

- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

Коммуникативные УУД:

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Знать:

- характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металл, ткань);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевую и центровую);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме; традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;

- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь при помощи учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми

материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

ЦЕЛЕВАЯ ОРИЕНТАЦИЯ РЕАЛИЗАЦИИ НАСТОЯЩЕЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ В ПРАКТИКЕ КОНКРЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ***

Настоящая рабочая программа учитывает особенности класса: в классе любят проводить исследования различных видов. Учащиеся класса активно работают в группах над проектами, используя справочную литературу, умело ведут дискуссии на уроках, могут контролировать и оценивать работу.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Информационно-коммуникативные средства.

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1С-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : док. фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005. – 1 вк.

2. Наглядные пособия.

1. Комплекты таблиц для начальной школы (Е. А. Лутцева):

- «Технология. Организация рабочего места»;
- «Технология. Обработка бумаги и картона (1)»;
- «Технология. Обработка бумаги и картона (2)»;
- «Технология. Обработка ткани»;
- «Технология. Обработка природного материала и пластика. Проекты».

2. Альбомы демонстрационного и раздаточного материала:

- коллекция «Бумага и картон» (демонстрационная);
- коллекция «Хлопок»;
- коллекция «Лен»;
- коллекция «Шерсть».

3. Технические средства обучения.

1. Магнитная доска.
2. Персональный компьютер.
3. Мультимедийный проектор.
4. Экспозиционный экран.

4. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.
2. Укладка для аудиовизуальных средств (слайдов, кассет и др.).

5. Специализированная учебная мебель.

Компьютерный стол.